

目 次

I 被服製作の基礎	1
1 製作用具	3
2 布地別の糸と針の関係	6
(1) 洋服	6
(2) 和服	6
3 布地の扱い方	7
(1) 布地について	7
(2) アイロンについて	7
4 接着しんの貼り方	7
5 裁断・しるしつけの基本	8
(1) 地直し	8
(2) 裁断・しるしつけ	9
6 基礎縫い	10
(1) 手縫いの基本	10
(2) 手縫いの方法	10
(3) ミシン縫いの基本	13
(4) 縫いしろのしまつ	14
7 ボタン・スナップつけ	16
(1) ボタンのつけ方	16
(2) 足つきボタンのつけ方	16
(3) スナップのつけ方	16
(4) カギホックのつけ方	16
8 採寸	17
(1) 採寸について	17
(2) 採寸箇所	17
9 製図記号	17
II 基礎縫い（3級）	19
1 材料と用具	21
2 裁断・しるしつけ	21
3 縫い方	22
4 仕上げ	23
5 ポケットティッシュケース（採点後）	24
(1) わき縫い	24
(2) アレンジ	24
III アウターパンツの製作（2級）	25
1 アウターパンツの特徴とデザイン	27
2 構成と名称	28
3 材料	28
4 採寸	28
5 製図・型紙の補正	28
(1) 製図	28
(2) 型紙の補正	29

6	裁断・しるしつけ	30
(1)	見積もり	30
(2)	地直し	30
(3)	裁断	30
(4)	しるしつけ	31
7	縫い方	31
(1)	縫いしろのしまつ	31
(2)	ポケットづくり・ポケットつけ	32
(3)	わき縫い・また下縫い	32
(4)	また上縫い	33
(5)	ウエストのしまつ	34
(6)	すそのしまつ	34
(7)	仕上げ	34
8	デザイン応用	35
技術検定2級 アウターパンツ 工程表例		36
IV	シャツ・ブラウスの製作（洋服準1級）	37
1	ブラウスの特徴とデザイン	39
2	構成と名称	40
3	材料	40
4	採寸	40
5	デザインの選択	41
6	裁断・しん貼り・しるしつけ	42
(1)	用布の見積もり	42
(2)	地直し	42
(3)	裁断	42
(4)	しん貼り	42
(5)	しるしつけ	42
7	仮縫い・補正	42
8	縫いしろのしまつ	43
9	本縫い	45
(1)	えりづくり	45
(2)	ダーツ縫い	48
(3)	ポケットづくり・ポケットつけ	48
(4)	切りかえ縫い（ヨーク）・肩縫い	48
(5)	あきのしまつ（前立て）	49
(6)	えりつけ	50
(7)	わき縫い・そでつけ・そで口縫い	55
(8)	すそのしまつ	57
(9)	ボタンホール	58
(10)	ボタンつけ	58
(11)	仕上げ	58
技術検定準1級洋服 シャツ・ブラウス 工程表例		59
V	じんべいの製作（和服準1級）	61
1	じんべいの特徴とデザイン	63
2	名称	63

3	材料	64
4	寸法の決め方	64
5	裁断・しるしつけ	65
	(1) 柄合わせ	65
	(2) 裁断	65
	(3) しるしつけ	65
6	縫い方	66
	(1) ひもづくり	66
	(2) そでづくり	66
	(3) 背縫い	68
	(4) すそ縫い	69
	(5) そでつけ・わき縫い・縫いしろのしまつ	69
	(6) えり下くけ	70
	(7) えりつけ	71
	(8) えり先のしまつ・えりくけ	72
	(9) ひもつけ	73
	(10) 仕上げ	74
	[参考] おくみつけ ポケットつけ	74
	技術検定準1級和服 じんべい 工程表例	75
VI	ジャケットの製作(洋服1級)	77
1	ジャケットの特徴とデザイン	79
2	材料	80
3	採寸	80
4	デザインの選択	81
5	裁断・しん貼り・しるしつけ	82
	(1) 用布の見積もり	82
	(2) 地直し	82
	(3) 裁断方法	82
	(4) 表布の裁断	82
	(5) 裏布の裁断	83
	(6) しん貼り	84
	(7) しるしつけ	84
6	仮縫い・補正	84
	(1) 仮縫い	84
	(2) 補正	85
	(3) 補正後の作業	87
7	本縫い	88
	(1) そでづくり	88
	[参考] あきみせを作る場合	89
	(2) 表身ごろの背縫い・切りかえ縫い(ダーツ縫い)	93
	(3) ポケットづくり・ポケットつけ	94
	(4) 裏身ごろの背縫い・切りかえ縫い	97
	(5) 後ろえりぐり見返しつけ	97
	(6) 前見返しつけ	98
	(7) 肩縫い	98
	(8) えりぐり	99

(9) わき縫い	100
(10) わきの中とじ	101
(11) 表すそのしまつ	101
(12) 裏すそのしまつ	101
(13) 表そでつけ	102
(14) 裏そでのしまつ	103
(15) えりぐり・前端のしまつ	104
(16) ボタンホール	104
(17) ボタンつけ	104
技術検定 1 級洋服 総裏ジャケット 工程表例	105

Ⅶ ひとえ長着の製作 (和服 1 級)	107
1 女物ひとえ長着の特徴	109
2 形と名称	109
(1) 女物ひとえ長着の各部の名称	109
(2) えりとそでの種類	109
3 材料	110
4 寸法	110
(1) 採寸のしかた	110
(2) できあがり寸法	111
[参考] 身幅の決め方	111
(3) 裁ち切り寸法の決め方	112
5 裁断	113
(1) 布調べ・地直し	113
(2) 柄合わせ・裁ち方	113
6 しるしつけ	118
(1) そで	118
(2) 後ろ身ごろ	119
[参考] 肩幅と後ろ幅の差が3cm以上ある場合	120
(3) 前身ごろ	121
(4) おくみ	122
(5) えり・かけえり	123
7 縫い方	124
(1) そでづくり	124
(2) 背縫い	126
(3) くりこし揚げ	127
(4) 肩当てつけ	128
(5) いしき当てつけ	129
(6) えり下くけ・おくみつけ・おくみの縫いしろのしまつ	130
(7) わき縫い・わき縫いしろのしまつ	131
(8) すそくけ	133
(9) かけえりかけ (ともづけ)	134
(10) えりつけ	135
(11) みつえりしんの入れ方・えり幅の整え方	135
(12) えり先のしまつ・えりくけ	136
(13) かけえりかけ (別がけ)	138
(14) そでつけ (折りつけ)・そでつけの縫いしろのしまつ	139

8 仕上げ	140
丸みの型（実物大）	141
えり肩まわりのしるしつけ用の型紙（実物大）	142
9 男物ひとえ長着の特徴	143
10 形と名称	143
11 材料	144
12 寸法	144
（1）できあがり寸法	144
（2）裁ち切り寸法の決め方	145
13 裁断	146
14 しるしつけ	146
（1）そで	146
（2）身ごろ	146
（3）おくみ	146
（4）えり（せまえり）	147
15 縫い方（女物と異なる箇所のみ）	147
（1）そで	147
（2）内揚げ	148
（3）わき縫いしろのしまつ	148
（4）えり先のしまつ	149
（5）そでつけ	150
技術検定1級和服 ひとえ長着 工程表例	151
参考文献	152