

令和7年度 第50回 全国高等学校家庭科保育技術検定

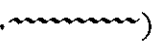
音楽・リズム表現技術 準1級 筆記問題

(制限時間10分)

1 次の文を読んで、正しいものには○，誤っているものには×印を記入しなさい。

- (1) **poco cresc.** の **poco** は、少しという意味である。
 (2) $\frac{6}{8}$ 拍子は3拍子系である。
 (3) 音階の第1音を幹音という。
 (4) 楽曲が進行の途中で他の調に移ることを転調という。
 (5) **D.S.** は、曲のはじめに戻る反復記号である。

2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び、記号で答えなさい。

(1) (2) *tr.*(*tr* )(3) **dolce**(4) 

(5) 主要三和音

ア **I IV V**

イ 8分音符

ウ 長2度

エ トリル

オ 4分音符

カ 甘くやわらかに

キ **II III VI VII**

ク 短2度

解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------

令和7年度 第49回 全国高等学校家庭科保育技術検定

音楽・リズム表現技術 準1級 筆記問題

(制限時間10分)

1 次の文を読んで、正しいものには○, 誤っているものには×印を記入しなさい。

- (1) **Moderato** は、中くらいの速さを意味する用語である。
 (2) 拍子記号は、調号の左隣りに付記する。
 (3) 付点4分音符は、8分音符の3個分と同じ長さである。
 (4) 2音間の高さのへだたりを音程という。
 (5) 同じ音を主音とする長調と短調を平行調という。

2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び、記号で答えなさい。



(2) 変ロ長調の調号

(4) **sempre**

(5) 短前打音

ア スラー

イ 常に

ウ タイ

エ



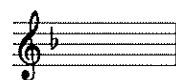
オ



カ



キ



ク

反復記号 (リピート)

解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------

令和6年度 第48回 全国高等学校家庭科保育技術検定

音楽・リズム表現技術 2級 筆記問題

(制限時間10分)

1 次の文を読んで、正しいものには○，誤っているものには×印を記入しなさい。

- (1) **Allegretto** より **Allegro** の方が遅い。
 (2) 臨時記号は音符のすぐ右隣りに付記する。
 (3) 付点2分音符は4分音符の3個分と同じ長さである。
 (4) 1オクターブは長8度である。
 (5) 曲が1拍目以外から始まることを弱起という。

2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び、記号で答えなさい。

(1) (2) (3) 

(4) 音階の第4音

(5) 短三和音

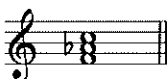
ア 強調して

イ 2分の2拍子

ウ 下属音

エ 

オ 大譜表

カ 

キ 短く切る

ク 

解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点

合 ・ 否

合計点	合	・	否
-----	---	---	---

令和5年度 第46回 全国高等学校家庭科保育技術検定

音楽・リズム表現技術 2級 筆記問題

(制限時間10分)

1 次の文を読んで、正しいものには○、誤っているものには×印を記入しなさい。

- (1) **rit.** の反意語は **accel.** である。
 (2) 付点2分音符は4分音符の3個分と同じ長さである。
 (3) $\frac{2}{4}$ 拍子は2分音符を1拍とする。
 (4) $\dot{\text{ト}}$ と 変イ $\dot{\text{イ}}$ の2音間の音程は短2度である。
 (5) 主音を根音とする三和音を主要三和音という。

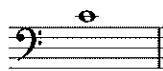
2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び、記号で答えなさい。

- (1) スタッカート
 (2) 
 (3) δ;
 (4) ニ長調の導音
 (5) ヘ長調の調号

ア 

イ オクターブ記号

ウ 半音下げる

エ オ カ キ 

ク 幹音に戻す

解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------

令和5年度 第45回 全国高等学校家庭科保育技術検定

音楽・リズム表現技術 2級 筆記問題

(制限時間10分)

1 次の文を読んで、正しいものには○，誤っているものには×印を記入しなさい。

- (1) 拍子記号は調号の右隣りに付記する。
- (2) 全音符は2分音符の4個分と同じ長さである。
- (3) 音程の2・3・6・7度は長短系の度数である。
- (4) 音階の第5音を属音という。
- (5) ある曲を曲の各音の相対的な音程関係を変えずに、そっくり別な高さに移すことを転調という。

2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び、記号で答えなさい。



- (2) 8分の6拍子の1拍の単位
- (3) ト長調の調号
- (4) ほどよく延ばす



ア シンコペーション

イ

ウ

エ

オ 滑らかに

カ

キ

ク *sf*

解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点

合 ・ 否

令和4年度 第44回 全国高等学校家庭科保育技術検定

音楽・リズム表現技術 2級 筆記問題

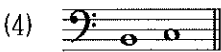
(制限時間10分)

- 1 次の文を読んで、正しいものには○，誤っているものには×印を記入しなさい。
- (1) ♩ = 120 は数字による速度の表示である。
 - (2) C は4分の4拍子である。
 - (3) ハ長調の平行調はハ短調である。
 - (4) ある音を起点として、1オクターブ上の同名の音に達するまで、特定の秩序にしたがって配列された音の列を音階という。
 - (5) 三和音は、ある音の上に2度ずつ二つの音を積み重ねたものを原形とする。

2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び、記号で答えなさい。



- (2) 大譜表
- (3) 付点四分音符



ア レガート

イ 短前打音

ウ 長2度

エ



オ 短2度

カ

キ タイ

ク

解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------

令和3年度 第41回 全国高等学校家庭科保育技術検定

音楽・リズム表現技術 2級 筆記問題

(制限時間10分)

1 次の文で正しいものには○，誤っているものには×印を記入しなさい。

- (1) **C** の1拍の単位は4分音符である。
- (2) 1オクターブは長8度である。
- (3) 音階の第1音を幹音という。
- (4) ニ長調とニ短調は，同主調（同名調）である。
- (5) **D.S.** は曲のはじめに戻る反復記号である。

2 次の(1)～(5)に該当するものを下記から選び，記号で答えなさい。



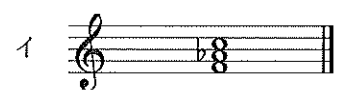
(2) 嬰ハ

(3) **sempre**



(5) 短三和音

ア 常に



ウ 甘くやわらかに



オ タイ

カ スラー



解 答 欄

学年		受検番号		名前	
----	--	------	--	----	--

問 題	1					2				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
解 答										
得 点										

合計点		合 ・ 否
-----	--	-------